

ຮະຫັດວິດນ້ຳ : ການຈັດກາຣທຣີພຍາກນ້ຳ ຕາມກຸມືນິເວຄນີຂອງບຸນຊນລຸ່ມນ້ຳລຳຕະຄອງ

ອາຈານີ້ ດຣ. ເສວນີ້ ວິຈິຕຣໂກສູນ

ນທນໍາ

ການຈັດກາຣທຣີພຍາກນ້ຳເພື່ອເກຍຕຽມກົມືນິວິວັດນາກາຣເຮືອຍມາຈາກອົດທີ່ມີກາຣໃຊ້ເຄື່ອງມືອ
ເຄື່ອງໃຊ້ຕ່າງໆ ທີ່ສ່ວັງເຂົ້າຈາກກຸມືນິປັ້ງປຸງທ້ອງຄື່ນ ຈາບຈາກຮ່າງທັງກາຣພັດນາວິທາກາສັນຍາໃໝ່ເຂົ້າມາມີ
ບັທນາທຕ່ອກພັດນາປະເທດ ແລະນຳມາຊື່ກາຣສ່ວັງເຈື່ອນແລະຮະບບປລປປະກາສັນຍາໃໝ່ເພື່ອການຈັດ
ກາຣທຣີພຍາກນ້ຳ

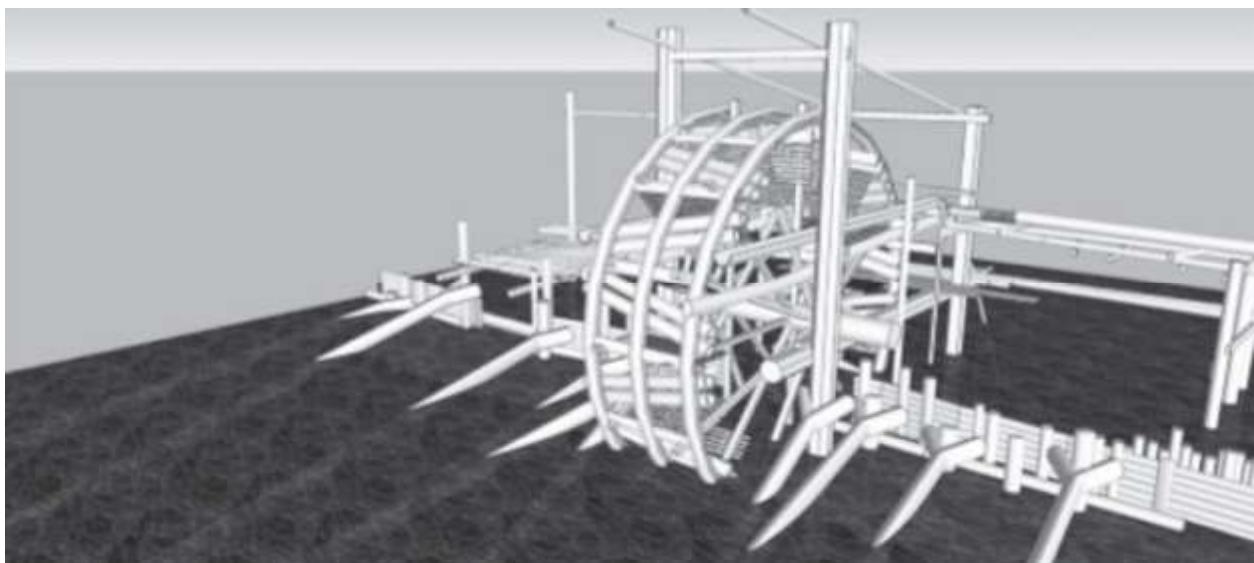
ພື້ນທີ່ກາຄຕະວັນອອກເນື່ອງຂອງປະເທດໄທຢ ເປັນພື້ນທີ່ທີ່ມີປັ້ງປຸງກາວມແກ້ງແລ້ມາຕັ້ງແຕ່ອົດີຕ
ເນື່ອງຈາກສປາພາທາງກຸມືສາສຕຣ ໂຄງສ່ວັງທາງຮຣີວິທາທີ່ສ່ວນໃໝ່ປະກອບດ້ວຍທິນໜັນ ຜົ່ງມີທິນທາຍ
ແລະຂັ້ນແກລື້ອແກຣກອູ້ໃນນາງບຣິເວລທີ່ນາງແກ່ງມີກາວໜາຂອງຂັ້ນແກລື້ອນບ້ອຍເມຕຣຈິງພບພື້ນທີ່ດິນເຄີ່ມ
ກະຈາຍຕ້ວອູ້ໃນພື້ນທີ່ຄິດເປັນ 46.36 ເປົ້ອເຊັ່ນຕົ້ນຂອງພື້ນທີ່ດິນເຄີ່ມທັງປະເທດ ໂດຍທິນດານທີ່ເປັນທິນ
ທາຍເຫລົ່ານີ້ເມື່ອສຶກກ່ຽວຂ້ອງສາຍຕ້ວໄປເປັນດິນທາຍໄນ້ອຸ່ນນ້ຳ ທຳໃຫ້ໃນຄຸ້ມຸນຸ້ມັກແລະໄຫລອງສູ່
ແລ່ລ່ວນ້ຳຕ່າງໆ ເຮົ້າ ປະກອບກັບປຣິມານ້ຳທ່ານີ້ພື້ນທີ່ມີເພີ້ງ 10.72 ລິຕຣ/ວິນາທີ–ຕາຮາງກີໂລເມຕຣ ໂດຍມີ
ປຣິມານ້ຳຝັນຕໍ່າແລກະກະຈາຍໄນ້ທ່ານີ້ ຝັນທຶນໜ່ວງນານຄື່ງ 20 ວັນ ປຣິມານຝັນຕົກເລີ່ມຕົ້ນປີປະມານ
 $1,200$ ມິລິເມຕຣ ມີພື້ນທີ່ທີ່ມີປຣິມານ້ຳຝັນຕົກ $900–1,000$ ມິລິເມຕຣ/ປີ ອູ້ 16 ເປົ້ອເຊັ່ນຕົ້ນຂອງພື້ນທີ່
ກາຄຕະວັນອອກເນື່ອງເນື້ອ ຜົ່ງສ່ວນໃໝ່ເປັນພື້ນທີ່ໃນລຸ່ມນ້ຳນຸດ (ສຳນັກວິຈັນພັດນາແລະອຸທກະວິທາ
ກຣມທຣີພຍາກນ້ຳ, 2553) ດ້ວຍປັ້ງຈັຍທາງຮຣີມາຕິດັກລ່າງປະກອບກັບກາຣເພີ່ມຂັ້ນຂອງຈຳນວນປະຫາກ
ແລະກາຣພັດນາເຄຣຍຮູກິຈ ສ່ວນໃໝ່ພື້ນທີ່ກາຄຕະວັນອອກເນື່ອງເນື້ອປະສນປັ້ງຫາດ້ານທຣີພຍາກນ້ຳແລະ
ການຈັດກາຣທຣີພຍາກນ້ຳໄມໂດຍຕລອດ ໂດຍໃນອົດີທີ່ຍັງໄນ້ມີຮະບບປລປປະກາສັນຍາໃໝ່ນັ້ນ ຜຸນຊນ໌ຫາ
ອື່ສານມີກາຣຄິດຄື່ນແລະພັດນາຮະບບກາຣຈັດກາຣທຣີພຍາກນ້ຳທີ່ມີກາວໜາເໝາະສົມສອດຄລື້ອງກັບຮະບບກາຣ
ພລິຕຣວົມທັງວິລື່ສົວິຕຂອງຜຸນຊນ໌ຫາວັນນາມາກວ່າ $3,500$ ປີ ຕາມວິວັດນາກາຣຕັ້ງຄື່ນສູນໃນດິນແດນ
ແບນນີ້ ເຊັ່ນ ຜ່າຍດິນ ເໜື່ອງນາ ແລະຮ່າດວິດນ້ຳ ເປັນຕົ້ນ



ระหัดวิดน้ำ เป็นเครื่องมือที่เกิดจากภูมิปัญญาท้องถิ่นในการจัดการทรัพยากรน้ำที่สำคัญของชาวอีสาน ที่มีการสั่งสมประสบการณ์ในการทดลอง คัดเลือกวัสดุ ตลอดจนการปรับเปลี่ยนรูปแบบการทำงานของระหัดให้สามารถชักน้ำเข้าสู่พื้นที่เกษตรกรรมโดยเฉพาะการทำนาได้ตามปริมาณที่ต้องการ ในแต่ละสภาพพื้นที่จะมีรูปแบบของระหัดและวัสดุที่ใช้ในการทำระหัดที่แตกต่างกันไป ซึ่งพจน์เรื่องระหัดวิดน้ำได้ทั่วไปในลักษณะต่างๆ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ในลุ่มน้ำลำตะคลอง ลำปะทาว ลำนาเชิน ที่การใช้ระหัดวิดน้ำ ไม่เพียงแต่เป็นการชักน้ำเข้าพื้นที่เพื่อทำการเกษตรเท่านั้น แต่ยังเป็นสิ่งประดิษฐ์ที่แสดงให้เห็นถึงการเรียนรู้และสั่งสมประสบการณ์ในการจัดการทรัพยากรน้ำตามสภาพของภูมิศาสตร์ของชุมชน ซึ่งเป็นการเรียนรู้ร่วมกันเป็นกลุ่มวัฒนธรรม (Traditional knowledge) และถ่ายทอดความรู้จากรุ่นสู่รุ่น รวมทั้งยังแสดงถึงวัฒนธรรมของการทำงานร่วมกัน การช่วยเหลือกันระหว่างคนคุ้งน้ำเดียวกัน อันส่งผลให้ความสัมพันธ์ในชุมชนเป็นไปอย่างถือยที่ด้อยอย่างสักการะและการจัดสรรทรัพยากรถูกทำให้กู้ภัยติดกันของชุมชน การรีบวนบนของระบบชลประทานสมัยใหม่ ส่งผลให้ระหัดวิดน้ำเพื่อใช้ในการทำเกษตรกรรมพบเห็นได้น้อยลงในทุกพื้นที่ รวมทั้งการสูญหายไปของรูปแบบในการจัดการทรัพยากรน้ำในรูปแบบดั้งเดิม

องค์ประกอบและหลักการทำงานของระหัดวิดน้ำ

ระหัดหรือบางพื้นที่เรียก หลุกงงพัดหรือตะบันน้ำ (ภาพที่ 1) เป็นเครื่องชักน้ำหรือวิดน้ำ ลักษณะเป็นรังไน (รงระหัด) ใช้มือหมุนหรืออาจใช้ถีบด้วยเท้า มีใบระหัดหรือแป้นพัดน้ำเป็นตัวกดน้ำให้ขึ้นมาตามแรงระหัด (มูลนิธิสารานุกรมวัฒนธรรมไทย, 2542; ราชวิถี บุณโภก, 2542) วัสดุที่ใช้ทำระหัดอาจเป็นไม้ไผ่หรือไม้สักแล้วแต่ในแต่ละท้องถิ่น โดยการทำเกษตรกรรมในอดีตโดยเฉพาะการทำนา จำเป็นต้องมีน้ำเพียงพอในพื้นที่นาจึงจะสามารถทั่งข้าวอกรวง ระหัดวิดน้ำจึงมีความสำคัญต่อการทำนาในสมัยอดีตเป็นอย่างมาก เพราะเมื่อฝนตกชุกน้ำในแม่น้ำลำคลองจะมีระดับสูงขึ้นหากแปลงนาซึ่งทำคันไว้ไม่สามารถกักเก็บน้ำได้มากเพียงพอสำหรับการเพาะปลูกแล้ว ชาวนาจะใช้ชงโล่งวิดน้ำเข้าแปลงนาการใช้ชงโล่งวิดน้ำได้ครั้งละไม่นานนัก และหนักแรงพอสมควร



ภาพที่ 1 ระหัดวิดน้ำ
ที่มา : สุดจิต (ເກວຕິຈິນດາ) ສັນ່າໄທວ, 2558

ดังนั้น ชุมชนเริมน้ำจึงได้คิดวิธีการวิดน้ำหรือชักน้ำโดยการใช้ระหัดขึ้นตามภูมิปัญญาของท้องถิ่น (วินูลย์ ลีสุวรรณ, 2540) ซึ่งระหัดหนึ่งตัว สามารถใช้ได้กับพื้นที่นาประมาณ 15 ไร่ โดยส่วนประกอบหลักที่สำคัญ คือ รังน้ำ ในระหัดเพลา (คุณ) และมือหมุน (วิเชียร เกิดสุข, 2551) แต่หากพิจารณาองค์ประกอบในการสร้างระหัดวิดน้ำทั้งหมด จะประกอบด้วยส่วนประกอบ 14 ชิ้น (สุริยา สมุกุปต์, 2550; บุญชัย งานวิทย์โรจน์ และคณะ, 2551) ได้แก่

1. ฝาย หรือล้อระหัด เป็นท่านบหรือฝายกันการไหลของน้ำโดยใช้รัศดุต่างๆ เพื่อให้น้ำไหลลงช่องที่ตั้งระหัด เพียงช่องเดียวเป็นผลให้น้ำไหลแรงขึ้นช่วยให้ระหัดวิดน้ำหนาในอดีตนิยมทำฝายสองหน้าตั้งเสาฝายสองแฉวาน DIN ไส่ฝายให้มีความแข็งแรงแน่นหนามากจีน อย่างไรก็ตามแม้ว่าฝายสองหน้าจะช่วยให้น้ำไหลแรงขึ้นทำให้ระหัดหมุนได้เป็นผลดีสำหรับเจ้าของระหัดวิดน้ำที่สามารถทดสอบน้ำเข้านาเป็นจำนวนมาก แต่สร้างความเดือดร้อนให้แก่ผู้ใช้น้ำที่อยู่ช่วง平原น้ำลงไป เพราะน้ำจะไหลลงไปจากปัญหาดังกล่าวจึงมีการปรับเปลี่ยนฝายสองหน้ามาใช้คุ้งใส่อาหารสัตว์บรรจุ din มาใส่น้ำฝายแทน การทำฝายทุกวันนี้จึงไม่มีฝายสองหน้าเหลืออยู่

2. เสาฝาย นิยมใช้ไม้เนื้อแข็งโดยการตอกปักเสาฝายจะตอกให้เสาฝายที่พื้นจากน้ำมีความสูงระดับเดียวกัน เรียงแตวยาวเป็นรูปตัววี (V) เพื่อช่วยเพื่อความเร็วและความแรงของกระแทก การปักเสาฝายจะปักจากฝั่งด้านหนึ่ง มากจนถึงช่วงที่เว้นช่องว่างบริเวณที่ติดตั้งระหัดวิดน้ำประมาณ 1-2 เมตร และปักต่อจนถึงอีกฝั่งหนึ่งเพื่อกันน้ำตามระดับน้ำขึ้นในช่วงที่น้ำหลัก

3. เสาเข็มและไม้ค้ำยัน เป็นส่วนที่ต้องมีความแข็งแรงและทนทานเนื่องจากเป็นส่วนสำคัญที่ช่วยพยุงฝายในyan ที่มีน้ำไหลแรง โดยต้องปักเสาลงไปใต้ด้านหลังเสาฝายแล้วจึงใช้ไม้ค้ำยันยันฝายไว้กับเสาเข็มในการทำเสาเข็ม และไม้ค้ำยันจึงเลือกไม้เนื้อแข็ง

4. ราฟาย เป็นการนำลำไม้ไผ่ตรงยาวทั้งลำมาดัดขาวกับเสาฝาย ด้านหน้าจะต้องมัดตั้งแต่เสาฝายส่วนที่อยู่ติดกับพื้นดินใต้ด้านบนมาถึงจุดสูงสุดของความยาวเสาฝาย

5. ฟาก เป็นองค์ประกอบที่อยู่ทางด้านหน้าราฟายแล้วใช้ไม้ไผ่เชือกที่เหลาแล้วมาเป็นราฟทางด้านหน้าฟากเพื่อประกับฟากให้ติดกับฝายแล้วจึงใช้เชือกปอมดําเข้ากับเสาและราฟายเป็นช่วง

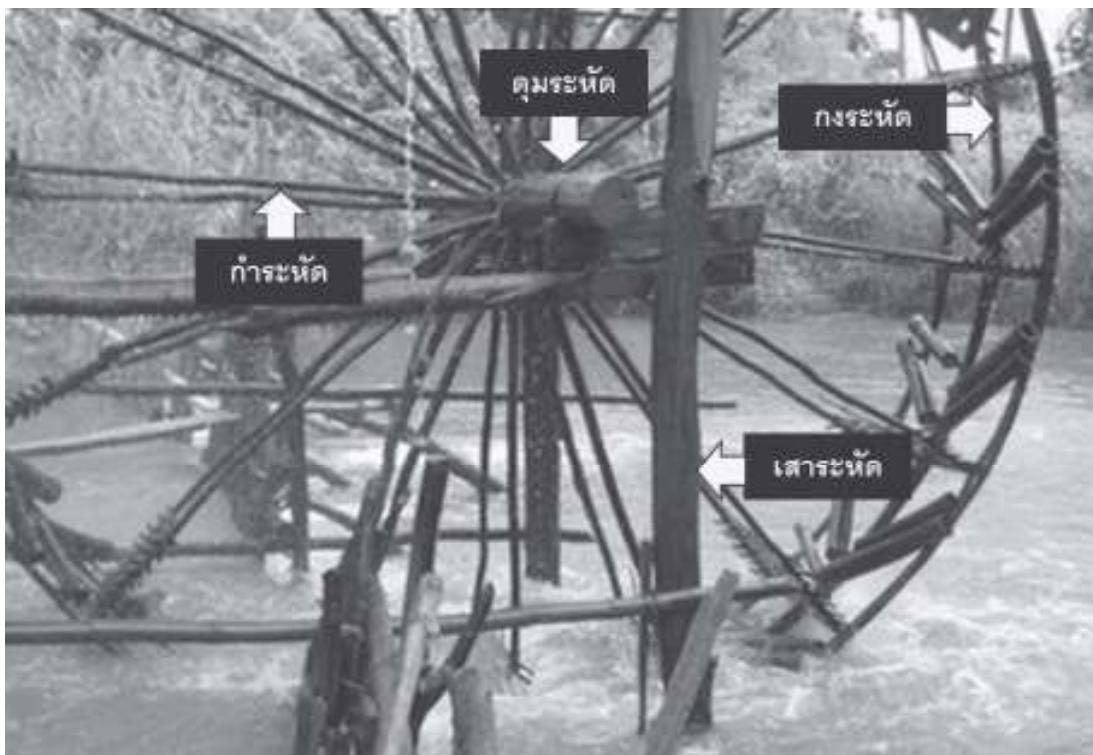
6. กระสอบทราย หรือถุงดิน การใส่ถุงดินถือว่าเป็นขั้นตอนสุดท้ายของการทำฝายกันน้ำ โดยจะวางกระสอบทรายหรือถุงดินไว้บริเวณหน้าฝาย

7. เสาระหัด มีทั้งหมด 4 ตันเสาระหัด คือส่วนสำคัญในการติดตั้งยึดระหัดให้มั่นคงแข็งแรงสามารถต้านกระแทกได้ (ภาพที่ 2) และยังเป็นที่วางของร่างรับน้ำเพื่อให้กระบอกน้ำเทน้ำได้ด้วย ไม้เสาส่วนใหญ่จะมีขนาดใหญ่และมีความสูงมากกว่าหรือเท่ากับระดับของระหัดวิดน้ำ โดยเฉพาะเสาสองด้านที่เป็นที่ตั้งของคุณจะต้องมีความสูงและขนาดใหญ่ส่วนเสาอีกสองตันอาจจะสั้นกว่าเสาสองตันแรก

8. ไม้คุณ หรือไม้แกน เป็นส่วนประกอบหลักที่สำคัญส่วนหนึ่งของระหัดวิดน้ำ คุณเป็นแกนกลางที่ยึดโยงส่วนประกอบของระหัดวิดน้ำเข้าไว้ด้วยกัน (ภาพที่ 2) ไม้คุณทำจากไม้เนื้อแข็ง คุณส่วนปลายทั้งข้างเป็นจุดหมุนและมีการเสียดสีกับท่อรองรับคุณอยู่ตลอดเวลาซึ่งระหัดจึงต้องหาวิธีการรักษาไม้คุณเพื่อให้ใช้งานได้นาน

9. ไม้กำ คือ ไม้ที่เป็นชีล์ล์หรือระหัดมีการจัดวางเป็นคู่ๆ ยึดติดระหว่างคุณระหัดกับไม้กงและไม้ข้อ ไม้กำเป็นส่วนประกอบสำคัญอีกส่วนหนึ่งของระหัดวิดน้ำ (ภาพที่ 2) เนื่องจากเป็นโครงสร้างหนึ่งที่ช่วยทำให้ระหัดหมุนและเสริมสร้างความแข็งแรงแก่ระหัด

10. ไม้กง คือ ไม้ไผ่ที่ผ่าเป็นชีกิจารเพื่อนำตัดให้เป็นวงล้อระหัด (ภาพที่ 2)



ภาพที่ 2 ส่วนประกอบของกำรระหัด ดุมระหัด กงระหัด และเสาระหัด
ที่มา : ปรับปรุงจาก <http://www.oknation.net/blog/navycom/2008/07/29/entry-2>

11. รางน้ำ โดยส่วนใหญ่ทำด้วยไม้สักมีความยาวประมาณ 5-6 เมตร ใช้ไม้แผ่นบางๆ ตีประบกทั้งสองข้างให้รางน้ำซึ่กษางนไปร่อง ด้านล่างตีไข่ทึบ รางน้ำมีความสูงประมาณ 40-50 เซนติเมตร ประกอบด้วย รางรับน้ำและ รางส่งน้ำ (ภาพที่ 3) ซึ่งเป็นส่วนที่ร่องรับน้ำจากระบบอกน้ำส่งต่อลงไบยังไรена วัสดุที่ใช้ทำรางน้ำในเขตอ่าวเกือบปากช่อง ลุ่มน้ำลำตะคองจะเป็นรางน้ำไม้มะพร้าวหรือไม้เนื้ออ่อน รางน้ำจะถูกนำมาติดตั้งที่เสาระหัดในระดับที่ระบบอกน้ำเท่านั้น ลงรางรับน้ำได้พอดี จากรางรับน้ำลงสู่รางส่งหรือรางริน มีขนาดยาวกว่ารางรับน้ำที่มีขนาดเท่ากับระยะความกว้างส่วนบนของระหัดเท่านั้น รางส่งน้ำนี้จะวางตั้งจากด้านหน้ารางรับน้ำเพื่อส่งน้ำต่อไปยังไรенаต่อไป

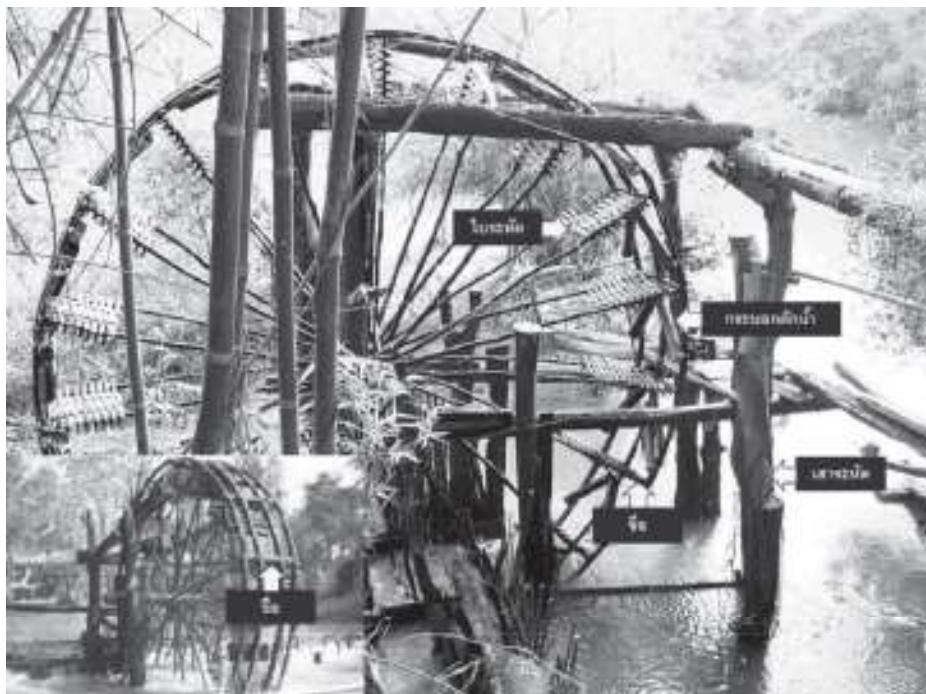


ภาพที่ 3 รางรับและรางส่งน้ำของระหัดวิดน้ำ
ที่มา : ปรับปรุงจาก <http://www.oknation.net/blog/navycom/2008/07/29/entry-2>

12. ไม้ขื่อ คือ ส่วนประกอบของระหัดที่ยึดไม้กำและไม้กงเข้าด้วยกัน (ภาพที่ 4)

13. ตัวดหรือกระแตะ หรือใบระหัด เปรียบเสมือนใบพัดที่พัดน้ำในขณะที่น้ำไหลทำให้ระหัดวิดน้ำหมุนได้ (ภาพที่ 4) ในระหัด ทำจากไม้แผ่นบางเป็นรูปสี่เหลี่ยมผืนผ้าจำนวน 30-40 ใบ แต่ละใบมีขนาดความกว้างประมาณ 8-10 เซนติเมตร ความยาวประมาณ 12-15 เซนติเมตร เข้าเดือยในระหัดแต่ละใบโดยใช้สลักตกใจให้แกนใบยึดซึ่งกันและกัน ในระหัดจะยึดคล้องกันดุจลูกโซ่ มีความยาวเป็นสองเท่าของวงน้ำ

14. กระบวนการตักน้ำ หรือน้ำ คือที่สำหรับวิดน้ำหรือตักน้ำส่วนใหญ่เป็นกระบวนการไม้ไผ่ยาว 50-60 เซนติเมตร (ภาพที่ 4)



ภาพที่ 4 ส่วนประกอบของระหัด

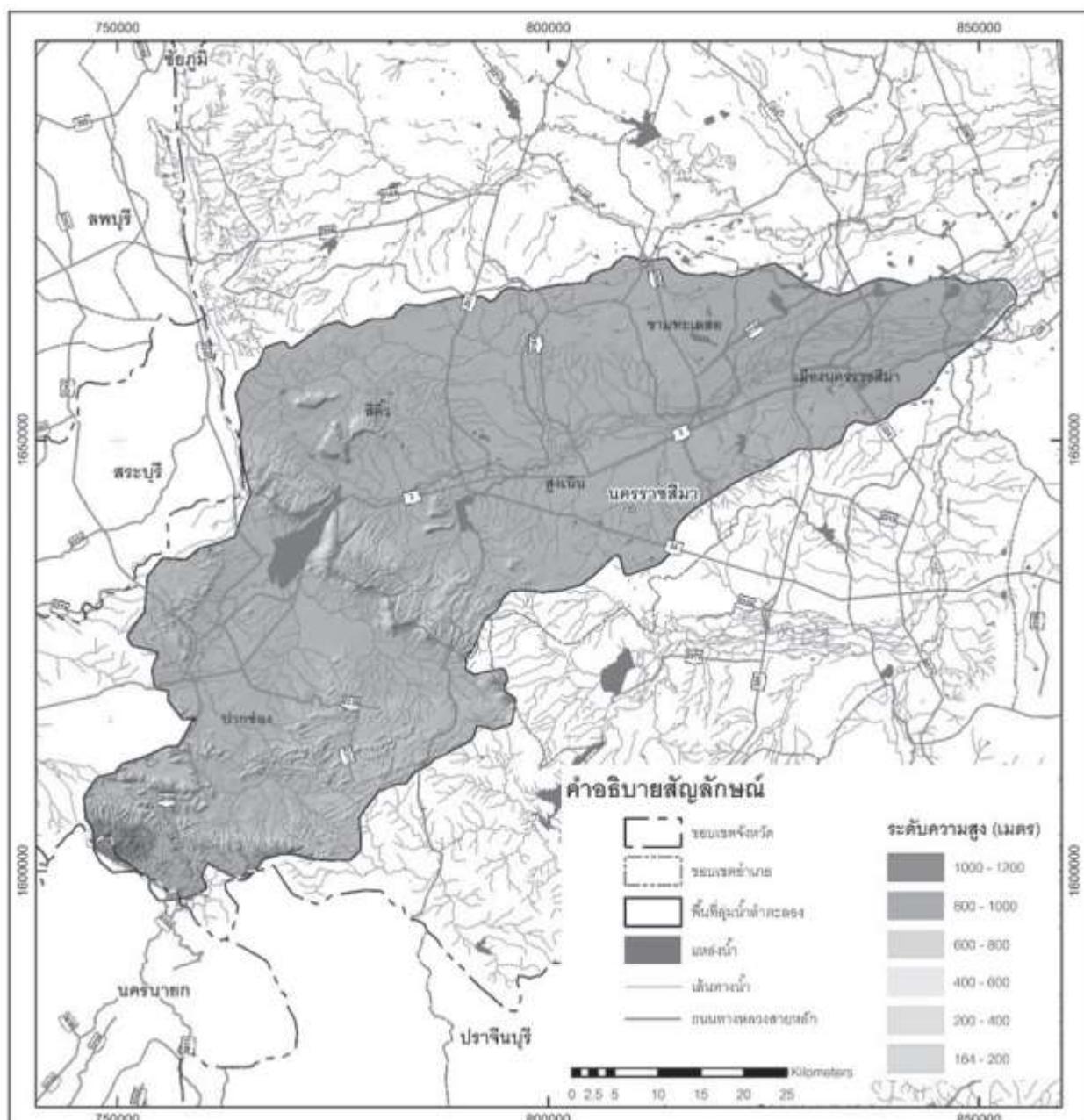
ที่มา : ปรัตนปุรุจาก http://twm.swu.ac.th/th/science_content.php และ กรมทรัพยากรน้ำ, บปภ.

หลักการทำงานของระหัดวิดน้ำหรือลูก ใช้กลไกและแรงตามธรรมชาติ คือ เมื่อน้ำไหลมาปะทะแผงไม้ร่องกล้องนี้จะพัดให้กังล้อหมุนไป แรงไม้ไผ่อันถัดไปจะลูกน้ำมาปะทะพัดให้ลูกหมุนต่อๆ กันไปเรื่อยๆ ตรงแผงที่กงล้อหมุนจะมีกระบวนการไม้ไผ่ผูกติดไว้ด้วยสำหรับตักน้ำขึ้นมาเทลงในลำร่าง น้ำจะไหลไปตามลำร่างนี้เข้าสู่รือกสวนไร่นาต่อไป นอกจากนั้นตรงหน้าหลักจะเอาไม้ไผ่ปักร่องชิดกันเป็นแนว (ฟาก) เพื่อกันกระแสน้ำให้เหลลงมาปะทะแผงหลักมากขึ้น ทำให้กระแสน้ำตอนหน้าหลักหรือระหัดจึงไหลแรงจัดทำให้ลูกหมุนเร็วขึ้น โดยหากเปรียบเทียบประสิทธิภาพการทำงานของระหัดวิดน้ำกับเครื่องสูบน้ำพบว่า ในการปลูกข้าวหนึ่งกุศลลูกในพื้นที่ลุ่มน้ำลำปะทาว เกษตรจะมีต้นทุนในการสูบน้ำด้วยเครื่องสูบน้ำประมาณ 1,465–1,755 บาทในขณะที่ระหัดวิดน้ำจะมีต้นทุนในการวิดน้ำประมาณ 330 บาทต่อไร่เท่านั้นซึ่งต้นทุนต่างกันถึง 4–5 เท่า หากราคาน้ำมันสูงขึ้นก็จะส่งผลให้ความแตกต่างระหว่างต้นทุนในการนำน้ำมาใช้สูงขึ้นตามไปด้วย (วิเชียร เกิดสุข และคณะ, 2551)

ระหัดวิดน้ำอาจมีขนาดสั้นหรือยาวตามความต้องการของผู้ใช้ แต่ส่วนใหญ่ระหัดวิดน้ำจะมีความยาวเส้นรอบวงหรือรอบวงยาวประมาณ 14–15 เมตรเวลาใช้จะวางระหัดด้านปลายจุ่มลงไปในน้ำให้อียงหอด ดึงมือหมุนที่ลักษณะคล้ายกันไปเรื่อยๆ แกนเพลาเมื่อหมุนแล้วจะทำให้ฟันเพื่องและในระหัดหมุนตาม ในระหัดจะพูน้ำหรือตักน้ำขึ้นมาในร่างและไหลออกตรงช่องเมื่อหมุนการวิดระหัดอาจใช้คนเดียวหรือสองคน ช่วยกันหมุน ซึ่งทำให้ฟ่อนแรงได้มาก

ระหดวิดน้ำกับการจัดการทรัพยากรน้ำของคนลุ่มน้ำลำตะคอง

ทรัพยากรน้ำ เป็นปัจจัยสำคัญในการตั้งถิ่นฐานชุมชนในอดีต ระบบการจัดการน้ำของชุมชนอีสานจึงมีพัฒนาการมาอย่างยาวนานมากกว่า 3,500 ปี ตามวิพัฒนาการของการตั้งถิ่นฐานชุมชนในดินแดนแถบนี้ ชุมชนอีสานมีระบบการจัดการน้ำที่เป็นระบบทอย โดยปรับเปลี่ยนรูปแบบให้เหมาะสมกับระบบนิเวศน์ของพื้นที่ภาคอีสาน และสอดคล้องกับระบบการผลิตและวิถีชีวิตร่องชุมชน โดยการจัดการทรัพยากรน้ำตามภูมินิเวศน์ของชาวอีสาน สามารถแบ่งออกได้เป็น 6 รูปแบบ ได้แก่ ภู โนนและเชิงเขา ดอนหรือโภก พื้นที่ทุ่งร้าง พื้นที่ท่าม และลำห้วยหรือร่องน้ำ (ไพรินทร์ เสาระสาย, 2552) ซึ่งพื้นที่ลุ่มน้ำลำตะคอง มีสภาพระบบนิเวศน์ที่เชื่อมต่อ กันระหว่างพื้นที่สูง ลักษณะเป็นพื้นที่เชิงเขา มีที่ราบแคบๆ ลุ่มน้ำ และลำห้วยมีขนาดเล็ก บริเวณที่ราบดังกล่าวจะมีการตั้งถิ่นฐานของชุมชน (รูปที่ 1)



รูปที่ 1 แสดงสภาพพื้นที่ลุ่มน้ำลำตะคอง

ลำตะคงเป็นลำน้ำสาขาของลำน้ำมูล มีความยาวตลอดลำน้ำทั้งสิ้น 220 กิโลเมตร มีต้นน้ำอยู่ในเทือกเขาดงพญาเย็นบริเวณใกล้บ้านรุนกับที่อุอกเขาสันกำแพงในพื้นที่อำเภอปากช่อง ไฟฟ้าผ่านอำเภอสีคิว อำเภอสูงเนิน อำเภอท่าเรือ เมืองนครราชสีมา และไปบรรจบกับลำน้ำมูลที่อำเภอเฉลิมพระเกียรติ จากสภาพทางภูมิศาสตร์ของลำน้ำลำตะคง ที่มีลักษณะเล็ก แคบ เรียว คล้ายกำปลา ด้วยลักษณะสภาพลำน้ำดังกล่าวประกอบกับความลาดชันของลำน้ำ จึงส่งผลให้กระแสลำน้ำมีความเชี่ยวและไหลแรงโดยเฉพาะในช่วงฤดูฝน (รายงานยี่ วิจิตรโกสุม, 2552) ปริมาณน้ำในลำตะคงมีความผันผวนตามฤดูกาล โดยในฤดูฝนน้ำจะหลักทั่ว แต่ในฤดูแล้งน้ำในลำตะคงจะแห้งขอด ชุมชนที่อยู่อาศัยในลุ่มน้ำลำตะคงจึงคิดค้นระหัดเพื่อเป็นเครื่องมือชักน้ำเข้าสู่พื้นที่เกษตรกรรม (ภาพที่ 5) ทั้งพื้นที่นาสวนผลไม้ ทั้งนี้ นาริมน้ำที่ใช้น้ำจากการผันน้ำของระหัดเข้าพื้นที่นา เรียกว่า นาระหัด ซึ่งจะให้ผลผลิตในปริมาณที่สูงกว่านาทั่วไปและนานาพรรณ (สุริยา สมทุกปี, 2547) โดยระหัดหนึ่งตัวจะใช้กันพื้นที่นาประมาณ 30 ไร่



ภาพที่ 5 ระหัดวิดน้ำในลุ่มน้ำลำตะคงในอดีต

ที่มา : <http://www.bloggang.com/mainblog.php?id=skit&month=28-10-2009&group=8&gblog=27>

การติดตั้งระหัดวิดน้ำ จะเลือกบริเวณลำน้ำที่มีช่วงแคบ มีน้ำไหลแรง ตลิ่งไม่สูง และอยู่ใกล้ที่นาหรือไร่ที่ต้องการชักน้ำเข้า โดยทำฝายกั้นลำน้ำบริเวณจุดที่ลำน้ำแคบเพื่อยกระดับน้ำซึ่งต้องเป็นจุดที่จะไม่มีการพัดพาเศษส่วนมากระหัด ส่วนตัวระหัดต้องอยู่ในตำแหน่งที่พอดน้ำได้มากที่สุดเพื่อให้น้ำได้ครอบคลุมพื้นที่นา โดยพิจารณาจากความลาดเอียงของพื้นที่ซึ่งตัวระหัดจะอยู่ในตำแหน่งที่สูงกว่าที่นาเพื่อให้น้ำไหลสู่แปลงนาที่อยู่ระดับต่ำกว่าได้ (บุญชัย งานวิทย์โรจน์ และคณะ, 2551)

จึงกล่าวได้ว่า ระหัดในลุ่มน้ำลำตะคงเป็นสิ่งประดิษฐ์ชั่งแสดงให้เห็นถึงภูมิปัญญาท่องถิน การเรียนรู้และการถ่ายทอดองค์ความรู้ที่เหมาะสมกับสภาพพื้นที่ทั้งสภาพทางกายภาพและสภาพทางเศรษฐกิจและสังคม โดยระหัดในลุ่มน้ำลำตะคงเป็นแบบระหัดที่ใช้กระแสลำน้ำพัดจากด้านล่างของตัวระหัด (Noria) ซึ่งเป็นรูปแบบหนึ่งของระหัดแนวตั้งที่ทำงานด้วยกลไกของตัวระหัดเองและอาศัยกระแสลำน้ำในการพัดกงล้อ โดยส่วนใหญ่แล้ว ระหัดลักษณะนี้จะมีขนาดใหญ่ซึ่งการออกแบบและการตีระหัด (ทำระหัด) จะคำนึงถึงขนาดของลำน้ำและปริมาณน้ำที่ต้องการใช้เป็นสำคัญ (Reynolds, 1983) นอกจากนั้นการเลือกใช้วัสดุในการทำระหัด จะเลือกใช้วัสดุที่เหมาะสมกับท้องถิน เป็นวัสดุที่หาได้ง่าย ประเภทวัสดุในการทำส่วนประกอบต่างๆ ของระหัดจะเลือกจากความเหมาะสมของวัสดุเป็นสำคัญ เช่น ส่วนประกอบที่ต้องการความแข็งแรงจะเลือกใช้ไม้สัก เป็นต้น

ในอดีต การใช้ระหัดวิดน้ำในลุ่มน้ำลำตะกองเป็นการจัดการทรัพยากร่น้ำโดยการมีส่วนร่วมของชุมชน ซึ่งชุมชนที่อยู่ริมน้ำจะตีระหัดขึ้นเพื่อทดลองน้ำจากลำตะกองที่มีระดับต่ำกว่าพื้นที่เกษตรกรรมของตน และร่วมกันสร้างฝายสองหน้าเพื่อกันน้ำให้ไหลลงแม่น้ำในช่องระหัดเพื่อทำให้ระหัดหมุน จึงพบเห็นระหัดวิดน้ำในลำตะกองตลอดลำน้ำ ตั้งแต่ต้นน้ำลำตะกองในพื้นที่อำเภอปากช่อง อำเภอสีคิว อำเภอสูงเนิน อำเภอมาบเหลส ออำเภอเมืองนครราชสีมา จนถึงพื้นที่ท้ายน้ำที่ตำบลท่าช้าง อำเภอเคลิมพระเกียรติ โดยส่วนใหญ่จะพบระหัดวิดน้ำอยู่เป็นจำนวนมากในพื้นที่อำเภอปากช่อง และอำเภอสีคิว ซึ่งในปัจจุบันยังคงมีระหัดวิดน้ำโบราณเหลือให้เห็นอยู่ที่บ้านบงพระเนื้อ บ้านบงพระใต้ บ้านบุกระเนด บ้านนา ในตำบลบงพระ อำเภอปากช่อง บ้านหนองสาหร่าย บ้านลาดบัวขาว บ้านโนนกุ่ม บ้านน้ำเงา อำเภอสีคิว บ้านกอกกอก ตำบลโคราช อำเภอสูงเนิน ส่วนพื้นที่ด้านท้ายน้ำจะพบรการใช้ระหัดวิดน้ำค่อนข้างน้อย เนื่องจากสภาพลำน้ำลำตะกองที่ไม่อื้อต่อการทำงานของระหัดวิดน้ำ เช่น บางพื้นที่เป็นพื้นที่ที่มีตลิ่งสูงชัน (สุริยา สมุทคุปต์, 2550) จากข้อมูลการสำรวจพื้นที่ลำน้ำลำตะกองของกรมชลประทานพบว่า พื้นที่ท้ายเขื่อนลำตะกองตั้งแต่บ้านโนนสว่าง จนถึงตัวอำเภอสีคิว รวมระยะทาง 35 กิโลเมตร พบระหัดตลอดลำน้ำจำนวน 113 ตัว (สุดจิต (เสวตจินดา) สนั่นไห, 2558)

การปลูกข้าวในลุ่มน้ำลำตะกองในอดีตจะใช้ระหัดวิดน้ำเข้าสู่พื้นที่นาเพื่อหล่อเลี้ยงต้นข้าวและป้องกันไม่ให้ดินหลุดขึ้นมาแย่งอาหารของข้าวในนา โดยระหัดจะทำหน้าที่ดินตั้งแต่เริ่มทำงานไปจนกว่าช่วงข้าวจะออกใบวง (ประมาณเดือน พฤษภาคมเดือน) ซึ่งเป็นช่วงที่ข้าวไม่ต้องการน้ำ เจ้าของนาจะทำการหยุดระหัดด้วยวิธีการต่างๆ ได้แก่ การหยุดการหมุนของระหัด เช่น การใช้มีหรือวัสดุวางขัดไม้กำเพื่อไม่ให้ระหัดหมุน เป็นต้น การหยุดกลไกการตักน้ำของระหัดหรือการบังคับการไหลของน้ำเข้าพื้นที่ เช่น การนำกระบอกน้ำออก การนำกระแทะออก การนำถุงดินวางกันรองน้ำเพื่อให้น้ำล้นออกสู่ลำน้ำ การนำร่างระหัดออก เป็นต้น (สุริยา สมุทคุปต์, 2547) ซึ่งกระบวนการหยุดการทำงานของระหัดด้วยวิธีการต่างๆ ดังกล่าวล้วนเป็นการเรียนรู้สืบทอดจากภูมิปัญญาท้องถิ่นทั้งสิ้น โดยช่วงที่หยุดระหัดนั้นชានานางส่วนจะจับปลาในลำตะกองไปขาย และเมื่อพื้นช่วงการเก็บเกี่ยวข้าวแล้วเกษตรกรจะปลูกพืชต่างๆ ตามที่ตลาดต้องการ โดยส่วนใหญ่จะส่งขายที่ตลาดในตัวอำเภอเมืองนครราชสีมาซึ่งเป็นตลาดใหญ่ โดยการเพาะปลูกในช่วงนี้จะมีการนำระหัดมาใช้อีกครั้งหนึ่ง

ทั้งนี้ ค่าใช้จ่ายในการทำระหัดหนึ่งตัว เป็นเงินประมาณ 20,000 บาท สามารถใช้งานได้เป็นระยะเวลาหนา หลายปี สามารถประหยัดค่าใช้จ่ายสำหรับน้ำมันเครื่องเพื่อเดินเครื่องสูบน้ำได้เป็นจำนวนมาก 100 บาท (ตลอดฤดูกาลทำงาน) โดยจะมีการซ่อมเปลี่ยนเฉพาะส่วนที่เป็นไม้ไผ่เท่านั้น ซึ่งเฉลี่ยการซ่อมเปลี่ยนเพียงปีละครึ่ง (สุดจิต (เสวตจินดา) สนั่นไห, 2558) ข้อมูลจากการศึกษาเบรี่ยนเทียนประสบการณ์การทำงานของระหัดวิดน้ำกับเครื่องสูบน้ำของลุ่มน้ำลำปะทาว ตอนล่าง ชี้ให้เห็นว่า เกษตรกรจะมีต้นทุนในการสูบน้ำเพื่อทำงานประมาณ 1,465–1,755 บาท ในขณะที่ระหัดวิดน้ำมีต้นทุนในการวิดน้ำประมาณ 330 บาทต่อไร่ ซึ่งการใช้ระหัดวิดน้ำในการทำงานตลอดฤดูกาลสามารถลดต้นทุนได้ถึง 4–5 เท่า เมื่อเบรี่ยนเทียนกับการใช้เครื่องสูบน้ำ (ไฟรินทร์ เสาระสาย, 2552)

การจัดการน้ำในลุ่มน้ำลำตะกองได้เปลี่ยนรูปแบบไปตั้งแต่ในปี พ.ศ. 2482 ที่ได้มีการสร้างเขื่อนระบายน้ำขึ้นหลายแห่งในลำตะกองเพื่อทดลองน้ำใช้ในพื้นที่เกษตรกรรมในลุ่มน้ำ เช่น บ้านมะนาวเตา บ้านคนชุม บ้านบ่ออย่าง และบ้านกันพน เป็นต้น รวมทั้งระบบส่งน้ำในพื้นที่ลำตะกองตอนล่าง และต่อมามีการสร้างเขื่อนลำตะกองขึ้นในปี พ.ศ. 2507 รวมทั้งเขื่อนระบายน้ำอีกหลายแห่งในลำตะกอง รวมทั้งสิ้น 12 เขื่อนระบายน้ำ จึงส่งผลให้ระหัดวิดน้ำหมดความสำคัญต่อการจัดการน้ำในลุ่มน้ำลำตะกองลง Kong Hee (เพียงระหัดไม่กี่แห่งในลำน้ำลำตะกองตอนต้นน้ำในพื้นที่อำเภอปากช่อง และอำเภอสีคิวเท่านั้น (ภาพที่ 5) โดยระหัดถูกนำไปใช้เพื่อวัตถุประสงค์ของการเป็นแหล่งท่องเที่ยว และเป็นสัญลักษณ์ หรือจุดดึงดูดของพื้นที่เท่านั้น ดังจะพบได้ในรีสอร์ฟ ที่พัก สถานอาหารหลายแห่งในพื้นที่ต้นน้ำของลุ่มน้ำลำตะกอง

เอกสารอ้างอิง

ธรัช ปุณโนทก. 2542. “งงพัด (ระหัดวิดน้ำ)”. ใน สารานุกรมวัฒนธรรมไทยภาคอีสาน เล่ม 1. จัดพิมพ์เนื่องในพระราช พิธีมหามงคลเฉลิมพระชนมพรรษา 6 รอบ 5 ธันวาคม 2542, กรุงเทพฯ: สยามเพรสแมเนจเม้นท์.

บุญชัย งานวิทย์โภจน์ สมทรง เจริญกัลฑูรน์ และพงศ์พัฒน์เสนอคำ. 2551. โครงการวิจัยภูมิปัญญาท้องถิ่นในการบริหาร จัดการทรัพยากรน้ำ กรณีศึกษาพื้นที่คุ้มน้ำชี. สำนักวิจัย พัฒนาและอุทกวิทยา กรมทรัพยากรน้ำ ร่วมกับ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีสุรนารี. 148 หน้า

ไพรินทร์ เสาสาย. 2552. ภูมิปัญญาการจัดการน้ำตามระบบนิเวศทุ่นชอนอีสาน ใน กลังความรู้แห่ง...ทศวรรษใหม่ วิจัยเพื่อสังคม. สถาบันวิจัยและพัฒนา. มหาวิทยาลัยขอนแก่น.

มูลนิธิสารานุกรมวัฒนธรรมไทย. 2542. สารานุกรมวัฒนธรรมไทยภาคอีสานเล่ม 6. กรุงเทพฯ: สยามเพรส แมเนจเม้นท์.

วิเชียร เกิดสุข. 2551. ระหัดวิดน้ำภูมิปัญญาท้องถิ่นลำน้ำป่าก้า อ.เมือง จ.ขัยภูมิ. กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการ วิจัยแห่งชาติ.

วินูลย์ ลีสุวรรณ. 2540. นรดกวัฒนธรรมพื้นบ้าน. กรุงเทพฯ: บริษัทต้นอ้อแกรมมีจำกัด.

เตาเนี้ย วิจิตรโกสุน. 2551. การจัดการทรัพยากรน้ำในคุ้มน้ำลำตะคองแบบบูรณาการ. บริษัทวิทยาศาสตร์ดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาวิทยาศาสตร์สิ่งแวดล้อม บัณฑิตวิทยาลัย จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สำนักวิจัยพัฒนาและอุทกวิทยา กรมทรัพยากรน้ำ. 2553. ผลงานวิจัยด้านการบริหารจัดการทรัพยากรน้ำ ประจำปี 2553. กรุงเทพฯ: สำนักวิจัยพัฒนาและอุทกวิทยา กรมทรัพยากรน้ำ.

สุดจิต (เศวตจินดา) สนั่นไหว. 2558. ระหัดวิดน้ำ : กงกำที่ลำตะคอง. ออนไลน์. แหล่งที่มา file://G:/Noria-The.pdf [6 กุมภาพันธ์ 2559].

สุริยา สมฤทธิ์. 2547. ระหัดวิดน้ำลำตะคอง : สัญญาณ์ของเทคโนโลยีพลังน้ำพื้นบ้าน. มหาวิทยาลัยเทคโนโลยี ศรีราชา.

สุริยา สมฤทธิ์. 2550. ระหัดวิดน้ำลำตะคอง ต.หนองพระ อ.ปากช่อง จ.นครราชสีมา. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา : <http://www.sut.ac.th/im/mun/data/lklahud.pdf>[6 กุมภาพันธ์ 2559].

Reynolds, T.S. 1983. **Stronger than a Hundred Men: A History of the Vertical Water Wheel.** Johns Hopkins studies in the history of technology: New Series 7, Baltimore: Johns Hopkins University Press.